



Isera | Una bella collettiva grazie alle collezioni locali

Il ritratto di una comunità intera ripreso nell'arte di Comune e Rurale

ISERA - Si intitola «Nell'arte il ritratto di una comunità» la mostra ospitata a palazzo de Probizer e curata da Mario Cossali e Remo Forchini. È un viaggio attraverso la collezione d'arte del Comune di Isera e della Cassa rurale Vallagarina. «La mostra proviene da quell'ampia raccolta di opere che il Comune e la Cassa rurale hanno sapientemente accumulato nel corso degli anni, grazie a donazioni ed acquisti diretti. - spiega **Remo Forchini** - Si apre davanti agli occhi di tutti un rilevante archivio dell'arte trentino-lagarina, dove troviamo sia alcuni storici protagonisti, sia molti tra i più vivaci pittori che, dagli anni Sessanta in

poi hanno segnato e ancora segnano la scena artistica locale e non solo. Non è solo uno straordinario documento di ciò che è stata ed è l'arte a Isera ma rappresenta un impegno morale per il futuro che coinvolge tutta la comunità». Per **Mario Cossali**, «il senso non solo civico di questa mostra sta nelle differenze che mette in luce, esponendo ogni opera ad uno sguardo diverso da quello che può fin qui esservi stato. Nello stesso tempo si può capire proprio da questa rara collettiva delle diversità il ruolo, il peso dell'arte nell'arricchimento di ciascuno e di tutti, in altre parole della vita sociale della comunità».